

Recensie: Die Fantastische Vier | Sziget 2014****1/2

Sziget, Budapest, Hungary
vrijdag 15 augustus 2014



foto © Bregje Van der Wijst

Recensie:

De vier Duitse hiphoppioniers trappen vrijdagmiddag af met 'Gebt uns Ruhig die Schuld' op het hoofdpodium van Sziget. „Wie spreekt hier Duits?" vragen ze. De respons is wat lauw. „Wij zijn bipolair dus we vertalen 't wel" en vlot gaan de vier energieke rappers van start. Het tempo zit er in en de groep die al 25 jaar meegaat heeft er zin in. De grappen rollen er uit in het Duits met een ingekorte Engelse vertaling. „Ik ga niet al die bullshit vertalen.'

Het publiek hopt mee op het veld met dik 25 graden op de opgedroogde modder na de regenachtige donderdag. „Let's go oldschool!" De groep uit Stuttgart maakt graag gebruik van oude samples zoals 'Out of space' van the Prodigy, die zaterdag op Sziget speelt en 'I want you back' van The Jackson 5 en weet het publiek makkelijk op te zwepen. Veelvuldig gaan de handen op elkaar. "Sziget zing voor ons Was geht!" En dan blijkt het publiek toch nog wat Duits te kunnen en op het gelijknamige nummer springt en zingt het hele veld mee met de drie frontmannen op Nike's. Aan enthousiasme ontbreekt het 'Fanta 4' niet.

De band staat met negen man sterk op Sziget en weet de festivalmotor met een bom energie zonder moete aan te zwingelen. Maar natuurlijk ook door clichématig te roepen dat dit een van de beste festivals is, met daarachteraan in het Duits een opmerking - zonder vertaling - van een lachende Michael Schmidt dat het „fantastisch is om in Hongarije te zijn, waar we geen platen verkopen."

In de set zijn twee rustige nummers ingebouwd en de tropische afsluiter 'Tag am Meer' zingen de drie veertigplussers al zittend op eenpootkrukjes. „Doe jullie camera's weg zodat we jullie recht in de ogen kunnen aankijken, recht jullie ziel in." En op de tropische tonen is er veel te snel een einde gekomen aan het Sziget-debuut van Die Fantastischen Vier. „Zugabe, Zugabe!" scandeert het publiek maar dat zit er niet in op het hoofdpodium van Sziget.

< Bregje Van der Wijst >